

「写真を読み解く」

写真の楽しみのひとつは、その写真の背後にある世界について感じ、考えていくことです。展示に目を凝らし、並べられた写真に込められた作者からのメッセージを想像してみてください。

●ガーセムの家で、私は驚くべきものを見つけました。それは何だと思いますか。また、あえてそれを展示でご紹介した意図は、どこにあるのでしょうか。

●お人形が2回登場します。その意図はどこにあるのでしょうか。考えてみてください。

●展示の後半、「食べる」では、難民たちが自ら生き物を手にかける生々しい表現も登場します。血が流れる残酷な場面は、直視するのも辛くなるかもしれません。しかし私はあえて、これらの写真を使いたいと思いました。その意図はどこにあるのでしょうか。

●展示の最後の一枚

この写真には風変わりな特徴があります。その意図するものは何でしょうか。

またお墓の写真は2点ありますが、最初にはなかったものが、最後の写真に含まれています。それは何でしょうか。またその意味は何でしょうか。

●「あなたはここにいた」という展示タイトルには、どのような意図があるのでしょうか。

写真の世界観を共有いただき、どうもありがとうございました。本写真展を通じ、難民となること、故郷を失うということについて、皆様がそれぞれ、独自のイメージを膨らませていただけましたら幸いです。

ご来場いただき、どうもありがとうございました。

小松由佳